

AGRUPACION FRONTERA (C.D.U. 711.582)

FOTOS: EFRAIM PINTOS

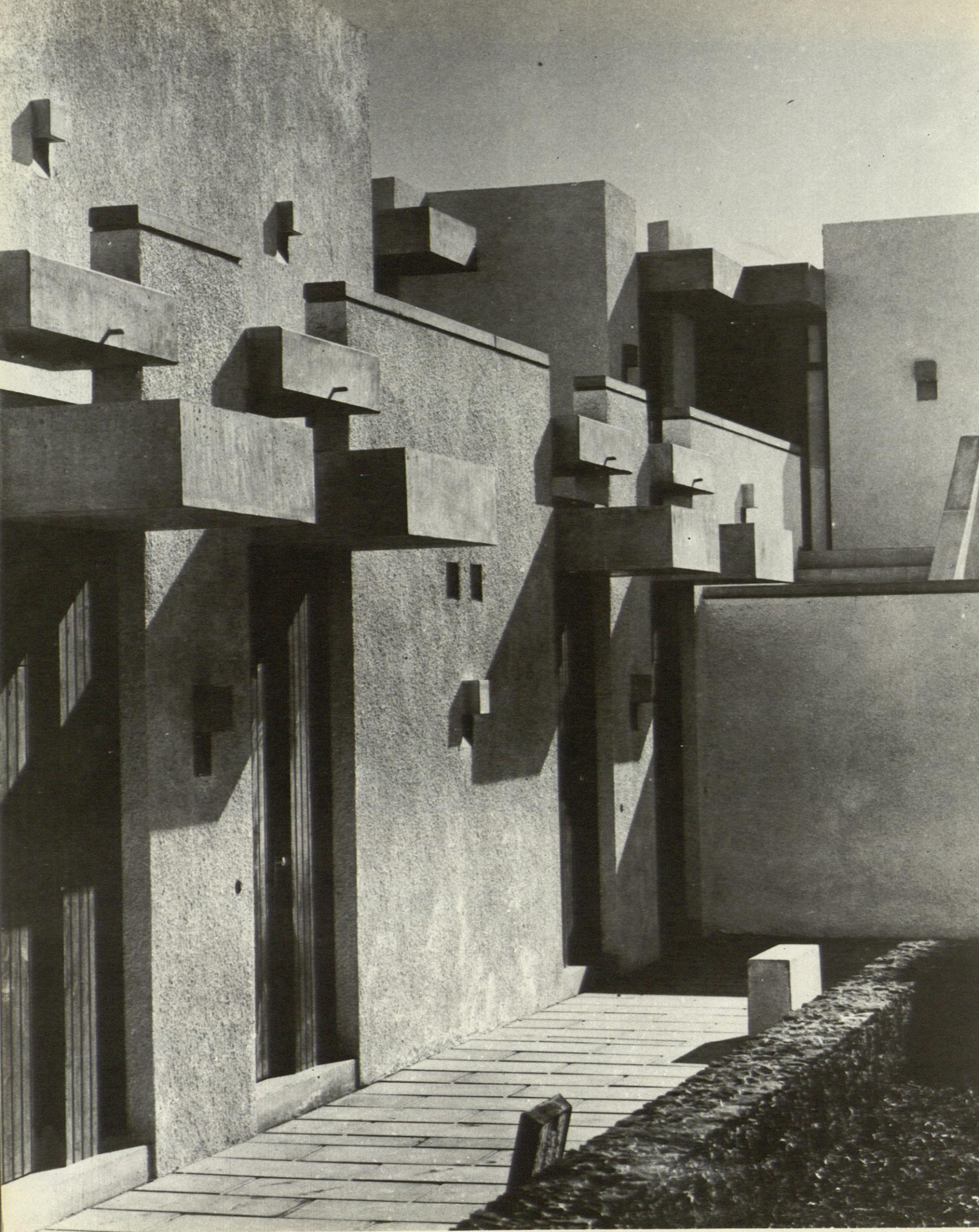
Arquitectos: Javier Díaz-Llanos La-Roche.
Vicente Saavedra Martínez.

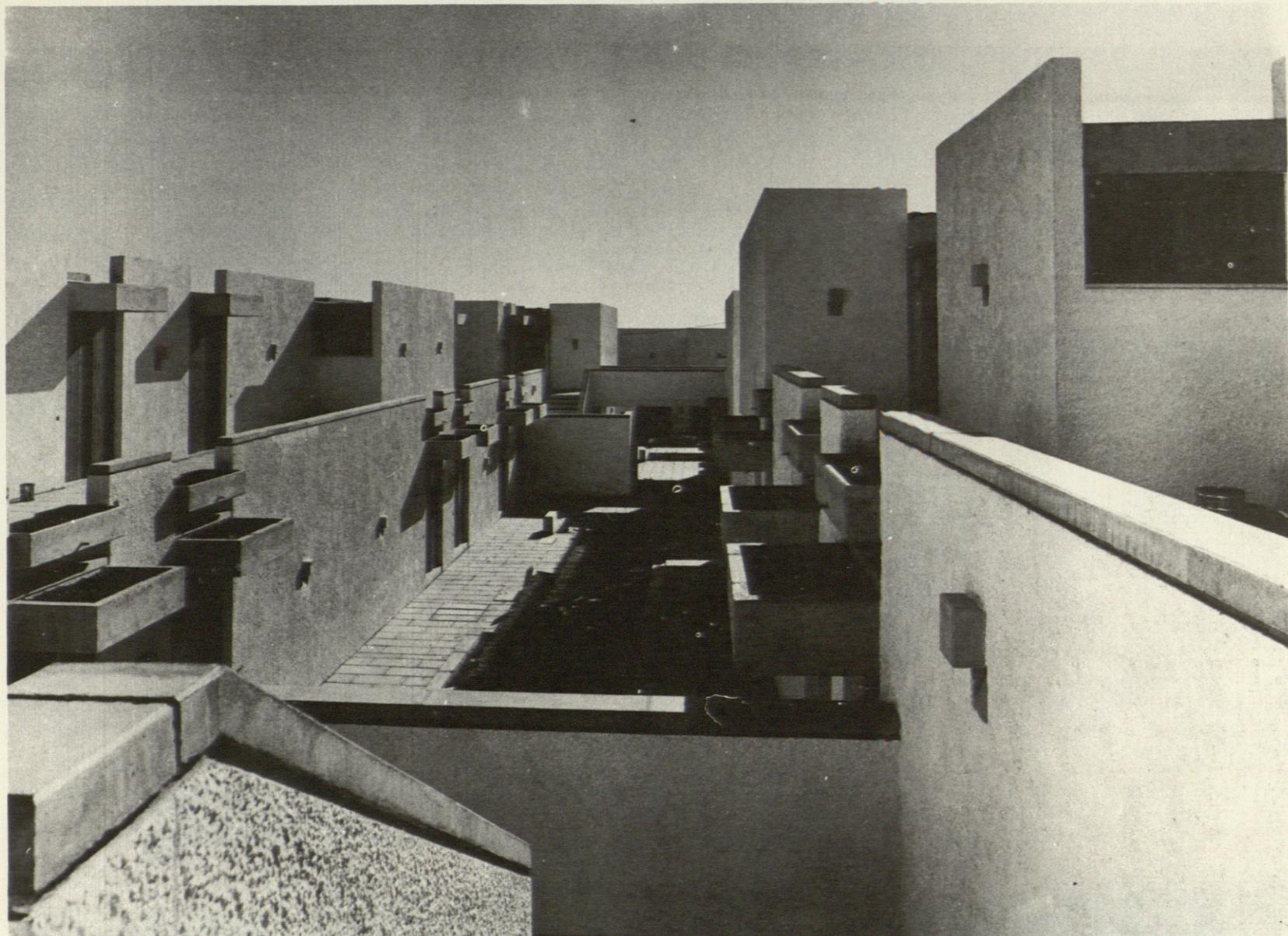
Aparejador: Alwin Bräutigam.

Situación: Las Galletas, Tenerife.

Proyecto: 1.970.

Construcción: 1.972, sin terminar.





La Agrupación Frontera es la sexta proyectada para TEN-BEL. Es la mayor del conjunto, con 49 apartamentos de dos dormitorios, 322 de uno, y 96 estudios. A estos se añaden un restaurante; recepción; salas de juego; sala de estar; bar; aseos públicos; y varios almacenes de distintos tamaños y situaciones.

El terreno, cubierto de una capa de lava en estado natural, es el más accidentado de TEN-BEL. Todos los edificios tienen dos plantas.

Se persiguieron dos objetivos específicos al proyectar esta agrupación, a la vista de las experiencias precedentes: conseguir una gran variedad a través de tratar la planta alta de forma diferente que la baja; y cuidar los aspectos de la escala de los espacios de acceso a los apartamentos. Cara a este segundo objetivo se estudió una solución para la galería alta de acceso que no estuviese volada, sino que fuese la cubierta de la planta baja, produciendo un escalonamiento y cambiando la escala de los espacios.

Los apartamentos se agruparon en pequeñas unidades en que estaba resuelto el problema de la superposición de plantas diferentes. Adosando esas unidades se constituyeron cuerpos lineales. Se dispusieron estos cuerpos en líneas

paralelas con los accesos hacia el espacio entre ellos. Con este elemento principal, y adaptándose a la topografía se delimitaron amplios espacios interiores sobre los cuales se orientaban las terrazas.

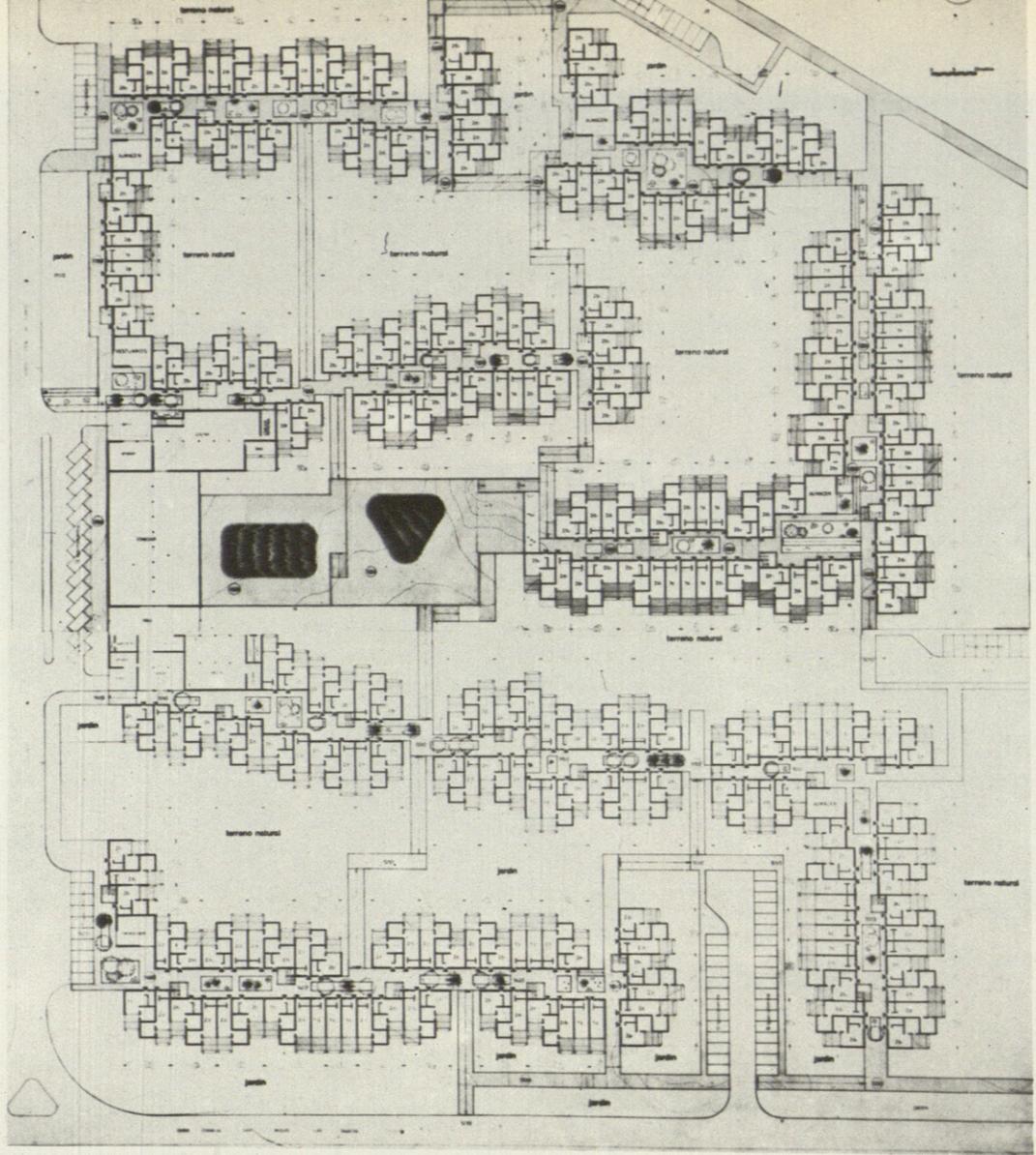
Estos espacios libres tienen una cierta variedad de caracteres: uno está ocupado por las piscinas, otros constituyen pequeñas plazas, y en los demás se ha tratado de respetar la lava en su estado original. Los espacios de acceso tienen un carácter claramente urbano, de dimensiones cambiantes.

Como en las Agrupaciones Drago y Géminis, los apartamentos tipos se forman por adición de dormitorios al estudio, que constituye el núcleo base con estar-terraza-cocina-baño-vestíbulo.

La estructura es de muros de carga revocados a la tirolesa pintados de blanco, y los forjados, jardineras, separación entre terrazas, escaleras, lámparas exteriores, etc. son de hormigón visto prefabricado.

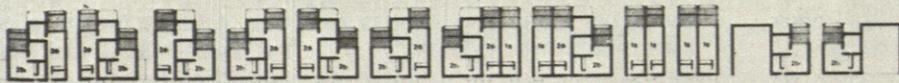
La carpintería exterior es de pino impregnado.

El grado de urbanización es muy elevado.



plantas altas

PLANTAS ALTAS



plantas bajas

PLANTAS BAJAS

